

KINO
KONCERTY
VÝSTAVY
DIVADLO
PREDNÁŠKY
ŠPORT

Kam v Trenčine november 2007

Hory  Zonty

Festival
dobrodružných filmov
15. – 17. novembra



4. november
Galéria M. A. Bazovského

Kamil Mihalov (klavír)
Michal Stahel (violoncello)

Viac informácií o koncertoch v rámci
Trenčianskej hudobnej jesene nájdete na
druhej strane.



renčianska Hudobná Jeseň

„Hommage a Robert Schumann“

2007

4. 11. 2007 o 18.00 h
Galéria M. A. Bazovského

Michal Stahel
- violoncello

Ramil Mihalov
- klavír

- J. N. Hummel *Romaze c dur*
F. Mendelssohn *Romance sans paroles*
op. 109
A. Dvořák *Romantické kusy op. 75*
E. Elgar *Romance op. 62*
Salut d'amour op. 12
R. Schumann *Drei romanzen op. 94*
R. Strauss *Romanze f dur*
F. Chopin *Largo op. 65*
R. Wagner *Recitativ, romanze o du mein*
holder abendstern
(tannhaeuser)
F. Liszt *Romance oubliee S 132*
die zelle in nonnenwerth
S 382 elegie c. 2 S 131
E. Grieg *Sonáta pre violončelo*
a klavír a mol op. 36

11. 11. 2007 o 18.00 h
Galéria M. A. Bazovského

Alexander Jablkov
- husle

Valéria Kelly
- klavír

- W. A. Mozart (1756–1791)
Rondo C dur Kv 373
F. Schubert (1797–1828)
Sonatina D dur op. 137, č. 1
- *Allegro molto*
- *Andante*
- *Allegro vivace*
E. Grieg (1843–1907)
Sonáta č. 3, op. 45
Allegro molto ed appassionato
Allegretto espressivo a lla Romanza
Allegro animato
P. de Sarasate (1844–1908)
Andalúzska romanca
J. Massent (1842–1912)
Thais Meditation
C. Saint.-Saens (1835–1921) *Havanaise*

ARTKINO METRO

Mierové námestie 4, tel.: 032/743 44 15,
www.lampart.sk, slnkoslnko@seznam.cz

1. 11. – 3. 11. | OSTRAVA-PICTURE

Medzinárodný festival študentských filmov (viac na
www.lampart.sk)

4. 11. | 16.00 | Detské predstavenie:
Tajomstvo Robinsonovcov

Lewis je geniálny dvanásťročný vynálezca. Okrem hovoriacej žiarovky a tampónov, ktoré svietia aj v tme, vynášiel aj skener fudskej pamäti. Ten funguje tak, že keď ho niekomu namierite na hlavu, môžete si z nej vziať akúkoľvek spomienku, čo len chcete. Lewis chce skener nenápadne použiť na svoju mamu. Lenže, ako to už býva, v blízkosti geniálnych vynálezov sa vždy vyskytujú aj všelijakí darebáci. A tak sa stane, že skener pamäti skončí v nepovolaných rukách, a tie ho chcú použiť na ovládnutie sveta. Je treba zakročiť, a tak sa Lewis vydáva na dlhú cestu plnú nebezpečných zloduchov, ale aj nových priateľov a milých zvieratiek z kníhiek Walta Disneyho.



4. 11. | 19.00 | Farba granátového jablka

Vizuálne podmanivý film, ktorého ústrednou postavou je významný kaukazský filozof a filozof 18. storočia Sajat-Nova, evokuje vo filozofickej rovine úvahy o zmysle života a smrti. Výsostne poetické dielo jedného z najvýtvarnejších režisierov v histórii kinematografie je utkané z metaforických obrazov, plných podobenstva a mystiky, čerpajúcich inšpiráciu z perzských miniatúr a zo širokých kontextov starej arménskej kultúry. Ich dôslednou štylizáciou doviedol tvorca svoje vrcholné dielo ku kompozícii blízkej výtvarnému umeniu, v ktorej každý záber je samostatným maliarskym dielom.

5. 11. a 7. 11. | 19.00 | Warholka

Mladé, pekné dievča z bohatej rodiny opúšťa univerzitu, na ktorej študovala umenie a vydáva sa do širšieho sveta. Za svoj nový domov si vyberá New York. Je polovica šesťdesiatych rokov a v Amerike to vrie nielen na scéne politickej, ale aj na scéne výtvarného umenia. Vďaka kamarátom sa stretne s už vtedy známym výtvarníkom a trávi s ním čoraz viac času, kým nie je vyzdvihnutá do pozície jeho oficiálnej múzy. Tým výtvarníkom je Andy Warhol a dievča z bohatej rodiny Edie Sedgwick. Že ste sa s druhým menom nikdy nestretli? Nevadí, v kine sa o jej živote čo to dozviete. Sľúbil jej, že z nej urobí hviezdu, akou vždy chcela byť. Svoj sľub splnil bez zvyšku. Zaujala ho okamžite, prvýkrát prišla do jeho ateliéru v byvalej továrni na klobúky. Vďaka svojej neobyčajnej kráse a neprehliadnuteľnej charizme sa mladá Edie Sedgwick stala takpovediac cez noč ikonou pre tisíce ľudí. V polovici 60. rokov zaplánila tivolde stránky prestížnych módnych časopisov, plátina kina a bola tiež ozdobou snáh všetkých večierkov. Koniec jej kariéry i života prišiel rovnako rýchlo a skoro, ako jej závatný vstup do svetiel reflektorov. Ocitla sa v spoločnosti najhoršej spodyni. Večne opitá, večne sftetovaná, stále bez peňazí. Nedokázala sa o seba postarať a všetci sa k nej obrátili chrbtom. Aj keď zomrela len v 28 rokoch, svet na ňu nezabudol. Najmenej dve piesne Boba Dylana sú vraj práve o nej. Skupina The Cult pre ňu tiež zložila pieseň a dokonca vo videoklipe použil originálne Edine fotografie...



8. 11. | 16.30 | Filmový klub mladých: Kultové filmy 20. storočia – Čeluste

Ostrovček Amity ponúka optimálne bezstarostnú turistickú dovolenku. Preslneňé pláže, krásne more. Práve pre tento pokoj ja sem z rušného New Yorku presťahoval aj nekonfliktný šerif Martin Brody s manželkou Ellen a deťmi. Lenže už onedlho oceán vyplval na pobrežie roztrhaná mŕtvolu mladej Chrissie. Všetko napovedá tomu, že ňo kulo pláží, plných zatiaľ ešte nie osťahovaných turistov, a možo á číha desivé zlo. Na pomoc je prizvaný mladý, neudrživý ichtológ Hooper, ale všetky pokusy polapit desivo obrovského ľudožravého bieleho žraloka sa končia neúspechom. Brodyho snaha, aby starosta vydal



rozkaz zavrieť až do odvolania všetky pláže, vychádza kvôli jeho posadnutosti peňazmi navnívoč. Šerifovi, ktorý sa len tak mimochodom boji vody, neostáva nič iné, než s Hooperom vyraziť na otvorené more a vybaviť si to s „veľkými belymi“ z očí do plutvy. Jedným šialencom, ochotným poskytnúť im nielen svoju rozheganú loď, ale aj podstatne kvalitnejšie skúsenosti z pobytu na širom mori a v boji so žralokmi, sa stáva lovec Quint, ktorý má so žralokmi staré, do dnešného dňa nevybavené účty a jeho narábanie s harpúnou je brilantné.

8. 11. | 19.00 | Deň v Rišikéši

Rišikéš – jedno z posvätných miest Indie. Prečo práve „Rišikéš“? Názov mesta pochádza od slova Riši – svätce, vizionár, mudrc, jogin. V Rišikéši pôsobil veľa takýchto mudrov a tak mesto dostalo názov Rišikéš. Film Deň v Rišikéši zachytáva pohľad na dnešnú Indiu, ktorá i po stáročiach sa snaží uchovávať svoje tradície, toleranciu a ľudskú tvár. Prezentácia filmu sa uskutočnila v rámci 15. ročníka festivalu India plná farieb, ktoré organizuje Spoločnosť slovensko-indického priateľstva v spolupráci s Velvyslanectvom Indie v Slovenskej republike.



9. 11. | 16.30 | Filmový klub mladých: Anime play – projekt japonských animovaných filmov

9. 11. – 11. 11. | 19.00 | INLAND EMPIRE

Pribeh o záhade, záhade v podsvetoch iných svetov, odvíjajúcej sa okolo ženy. Ženy zamilovanej a v ťažkostiach. Herečka Nikki Grace sa pripravuje na najväčšiu rolu svojho života, ale keď sa zamiluje do svojho kolegu, zistí, že sa jej život začína podobáť fiktívnemu filmu, ktorý práve točí. Navyše odhaľuje, že tento súčasný film je remarkom poľského filmu 47, ktorý nebol nikdy dokončený kvôli tragédii, ktorá sa udiala. A to je len začiatok...



11. 11. | 17.00 | Film pre pamätníkov: Skriváni na niti

Film je nakrútený na motívy poviedok z Hrabalovej knihy Inzerát na dom, v ktorom už nechcem bývať. Dvadsať rokov bol v trezore. V kladniarskych oceľniarňach pracujú „politickí previnilci“ – živnostníci, intelektuáli a na vedľajšom šrotovisku tzv. „kopečkárky“ – odsúdení za pokus o emigráciu. Ponížení, ale nepokorení žijú vo vzdorovitom smútku, ktorý prekonávajú čiernym humorom, žartovaním, drobnými radostami, súdržnosťou a láskou.

12., 14., 16. 11. | 19.00 | Pani Pomsta

Geum-ja Lee mala deväťnásť rokov, keď na seba vzala vinu za vraždu máleho chlapca. Po vyše trinástich rokoch opúšťa múry väzenia. Pred sebou má dva ciele. Jeden vedený túžbou po pomste a druhý nádejou, že sa jej podarí nájsť dcéru, ktorú musela opustiť a ako aj nádejou, že malá Jenny v nej nájde matku. Vedená hnevom a zúfalstvom hľadá tú správnu cestu k pokoji. Pani Pomsta je jednoducho ukážkou výborného filmu. Snúbi v sebe silný a pútavo „prerozprávaný“ príbeh, kedy štylizácia obrazu, zvučku i hudby s príbehom dynamicky spolupracuje. Tentokrát to, čo je efektívne, je aj efektívne. A nič nie je celkom také, ako sa javí, pretože neskorší záber či replika môžu dať veci úplne iný význam.

15. 11. | 17.30 | Filmový klub mladých: Kultové filmy 20. storočia – Psycho

Film Psycho bol natočený v roku 1960. V tomto období vznikla taktiež aj špeciálna komisia, ktorej hlavným cieľom bolo skúmanie vplyvu rôznych filmov na psychiku a správanie sa ich divákov. Určovali čo je vhodné a čo nie je pre verejnú premietanie. Hitchcock sa svojimi režirovaním filmu usiloval publiku spôsobovať šoky. Vo filme nevystupujú žiadne nadprirodzené bytosti. Čo sa deje na plátne, môže sa udiat aj v našich životoch. Žiadne nereálne fantazirovanie, nič nemožné, nič nedosiahnuteľné. Hlavnú rolu v ňom nepredstavuje človek ideál, ktorý pomáha slabým a trestá sebcova a pokrytcova, ale duševná choroba so svojimi brutálnymi čútkami, ktorá postupne úplne ovládne telo majiteľa motelu, ktorý sa od ľudí čo najviac distancuje. Detektívna zápleтка tu prerastá do širšej výpovede o človeku a jeho vnútornom svete.

17. – 19. 11. | 19.00 | Cléo od piatej do siedmej

Slávny film francúzskej novej vlny zachytáva metódou cinéma-vérité (film-pravda) dve hodiny zo života mladjej parížskej speváčky Cléo, po uplynutí ktorých jej výsledok vyšetrenia má ukázať, či má rakovinu. Z psychickej krízy jej nepomôže spoločnosť známych ani milenca, ale až náhodné stretnutie s mladým vojacom Antoinom.

18. 11. | 16.00 | Detské predstavenie: Hrdinovia z ríše Gaja

Rozprávková ríša Gaja je v ohrození. Má v tom prsty žiarlivý a hnusný profesor Suchár. Svojím transformantistik strojom ničí krásu rozprávkovej ríše a kryštál, ktorý je jej srdcom premiestnil do ľudskej dimenzie. Ale Zino a Boo to tak nemôžu nechať. Stratý kryštál je pre nich veľkou príležitosťou ako dokážať, že sú naozajstní hrdinovia. Vyštartujú do nášho sveta, aby kryštál priniesli späť. Bez neho by krásna ríša fantázie zanikla. Nemajú veľa času. Ríša sa pomaly rozpadá a našich hrdinov zbytočne zdržiavajú nepriatelia.



21., 23. 11. | 19.00 | Žralok v hlave

Oldřich Kaiser v hlavnej úlohe filmu o stretávaní a mňaní sa, o ľuďoch okolo nás a o tom, že prítomnosť druhých nás vždy ovplyvňuje. Formálne originálny, pôsobivý a pozitívny film pre všetky generácie. Už ste ho stretli: býva na prízemí, celý deň sedí v okne alebo postáva na chodníku pred ním. Trenírk, tielko, cigareta v ruke. Oslovuje okoloidúcich, prekvapuje, baví, občas i dojde. Keď do jeho ulice vstúpi Dáma, veci sa začnú meniť. Ale Žraloka v hlave nezastaví. Príbeh, ktorý by sa mohol zdať až vám.

23. 11. | 16.30 | Filmový klub mladých: Anime play – projekcia japonských animovaných filmov

24. – 26. 11. | 19.00 | Svetlá v súmraku

Melancholický „film noir“, ocenený ako najlepší finský film roka 2006. Nezameniteľný finský režisérsky majster svojim minimalistickým „retroštylom“ rozpráva ďalší príbeh outsidera, ktorý sa tentokrát zamieľuje do „nesprávnej“ ženy. Nočný strážnik v obchodnom dome Koistinen si žije svoj tichý život. Jeho každodennosť však odrazu naruší krásna „femme fatale“ Mirja, do ktorej sa osamelý muž zamiluje. Lenže chladná pavlovská ho vtiahne do sveta zločinu, odkiaľ niet úniku...

25. 11. | 17.00 | Film pre pamätníkov: 322

Psychologický príbeh nevyliciteľne chorého muža, ktorý hľadá nádej a istoty. Kuchár Lauko, muž v strednom veku, reviduje v hraničnej situácii (názov je odvodený z čísla diagnózy rakoviny) celý svoj život, zvykajúc si postupne na jeho zmenený rytmus. Film má rozmer poetického podobnenstva, opierajúceho sa o pôsobivé čiernobiele obrazy. Hlavný hrdina trpí fatálnou fixnou ideou, chápujú svoju chorobu ako test za to, že v 50. rokoch ubližoval ľuďom. Cíti potrebu mravnej očisty a rehabilitácie, naráža na bariéru ľahostajnosti, nezaujmu a sebeckva. Z tohto súkolia sa vyčleňuje jedine postava jeho nemocničného priateľa Vladka, ktorý svojou senzitivnosťou a extrovertnosťou, prežíváním vlastného bytia vo vzťahu k svojmu okoliu, symbolizuje pocit slobody a nezávislosti. Hanákov celovečerný debaty nad ňavzbuje na jeho krátkometrážnu tvorbu, zjednotenú témou samoty, anonymity, izolácie jednotlivca v spoločnosti, nemožnosti plnohodnotnej komunikácie a hľadaním ideálu ľudskej slobody a vzájomnosti v intenzívnom prežívaní vlastnej existencie.

28., 30. 11. | 19.00 | Čas

Kórejský režisér Kim Ki-duk sa stal pre mnohých ľudí, nielen na Slovensku, ikonou kórejskej kinematografie. Jeho snímky sú prístupné každému divákovi a dokážu rovnako zaujať svojou vizuálnou koncepciou, ako aj prepracovaným príbehom. Dokážu takisto prekvapiť, niekedy až šokovať svojou naturalnosťou a brutalitou. Za tým všetkým sa však vinie závoj niečoho tajomného, niečoho nadpozemského. Kim Ki-duk vytvoril svojimi filmami uzatvorený svet s vlastnými pravidlami. Preto divák pri jeho novom filme dokáže vkročiť do „starého“ systému a dokonale sa vyžívať v režisérových variáciách. Dôkazom o tom je aj zatiaľ jeho posledný film Čas, v ktorom sa preplietajú viac či menej predošlé prvky z jeho predošlých filmov, dotiahnuté opäť o krok ďalej.



29. 11. | 17.30 | Filmový klub mladých: Kultové filmy

20. storočia – Nikita

V roku 1990 nakrútil francúzsky režisér Luc Besson dravý akčný triler o Brutálnej Nikite. Mladá drogistka dostane od tajného agenta možnosť posadiť sa na elektrické kreslo, alebo sa nechať vycvičiť ako vládna vrahňa. Snímka, kde sú priestrely hľáv rovnako dôležité, ako románik s predavačom a „premena na ženu“ pod drobnohľadom skvelej Jeanne Moreauovej, prímesa životaschopnú, akčne špiónážnu zápletku. Film je v Bessonovej filmografii dôležitý i z toho dôvodu, že roličku „čističa“ Viktora dostal milovaný Reno. Táto minimalistická postavíčka nedala Lucovi v najbližších rokoch spať. Ko je ten muž? Aký má život? Co v minulosti všetko spáchal a čo robí, keď večer príde domov zo „zamestnania“?

CINEMAX

ZOC MAX, M. R. Štefánika,
tel.: 032/741 92 40, www.cine-max.sk



1. – 6. 11. | Super Bad

Super Bad

Je varujúcim príbehom dvoch dospievajúcich chlapcov tesne pred maturitou. Sú na sebe strašne závislí, ale teraz by mal každý z nich ísť na inú vysokú školu a čaká ich odlúčenie. Evan (Michael Cera) je milý, chytrý a hanblivý. Seth (Jonah Hill) je drzý, náladový a posadnutý dievčatami. Vo filme sledujeme ich zúfalé pokusy zapôsobiť behom jednej bláznivej noci na objekty ich túžob... behom jedinej prísernej, potupnej noci, na ktorú po zbytok života vďačne spomínate.

1. – 7. 11. | Harry Potter a Fénixov rád, Denná hliadka, Resident Evil: Zánik

Harry Potter a Fénixov rád

Harry Potter má pätnásť rokov a ide do piateho ročníka Rokfortskej strednej školy čarodějnicej. Na rozdiel od väčšiny školákov sa na letné prázdniny neteší, a toto leto je obzvlášť nepríjemné. Nielenže ho Dursleyovci ako zvyčajne terorizujú, ale dokonca aj jeho najlepšiu kamoši Ron a Hermiona sa správajú nanajvýš čudne a tajnostkársky. Harry túži vrátiť sa do školy a zistiť, prečo sa Ron s Hermionou celé leto poriadne neožvali. Počas školského roka sa však Harry v Rokforte dozvie čosi, čo mu obráti celý život naruby...

Denná hliadka

Je ruský film – je komplikovaný a je osobitno výpovedou. Ide vlastne o výsmech americkej produkcie, no pritom má „americké popcornové“ prevedenie, ktoré sa doslova bje s hutnosťou a komplikovanosťou celej snímky. Osobitný humor a vyhrtenosť akčných scén vedia pobaviť, emotívne scény zase dokážu dojsť... Akcie sú vybičované do absurdity, a napriek tomu, že nemajú nabyľskanosť, pôsobia oveľa účinnejšie a skutočnejšie. Bekmambetov film pôsobí moderne a divoko, no pritom kompaktné a premyslené. Ide o značne explozívnejší počín než bola prvá Hliadka, je však určený práve ľuďom, ktorých zaujal úvodný film a ktorí sa chcú nechať zaviesť hlbšie do čoraz známejšieho sveta. Denná hliadka je veľkofilm so všetkým, čo k tomu patrí – vie šokovať, vie pobaviť, a hlavne vie presvedčiť.



8. – 13. 11. | Resident Evil: Zánik

Alice sa momentálne skrýva v Nevadskej púšti a opäť raz spája sily s Carlom Oliverom a s tými, čo prežili. Pokúsi sa odstrániť smrteľný vírus, ktorý môže urobiť z každého ľudského tvora nemrtevho. Odkedy bola Alice vystavená biogenetickému experimentu spoločnosti Umbrella Corporation, získava nadľudské sily, zmysly a obratnosť. Tieto schopnosti bude potrebovať pri ceste na Aljašku, kde má Umbrella Corporation svoje sídlo. Milla Jovovich v úlohe krásnej Alice opäť dráždi zmysly nás – obvyčajných smrteľných. Dej filmu sa tentokrát odohráva v apokalyptickej krajine, kde jazerá a rieky úplne vyschli, z lesov sa stali púšte.

8. – 14. 11. | Prebudenie tmy, Unesený

Prebudenie tmy

Len on sa môže vzopriet temnote, aby zachránil svet... Will je trinásťročný chlapec, ktorý prežíva úplne normálne problémy s dievčatami v škole, s početnou skupinou bratov a sestier a so svojím dospievajúcim. Jedného dňa však zistí, že za-



čina nadobúdať nadprirodzené schopnosti a že sa s ním deje niečo divné. To už ale dostáva pozvánku na tajomné stretnutie, ktoré natrvalo zmení jeho život. Je to totiž on, kto je najmladším rytierom svetla, ktorý musí čeliť tme v odvekcom súboji dobra a zla. S pomocou svojich nových priateľov a ochrancov sa vydáva na cestu naprieč stáročiami, aby získal šesť vzácnych kameňov, ktoré môžu zachrániť svet pred temnotou. Na pomoc mu prichádzajú ďalší. Proti nim však stojí tajomný jazdec a jeho prisluhováči. Boj o záchranu sveta sa môže začať.

Unesený

Napínavý thriller zaoberajúci sa komplikovanou politikou americkej vlády týkajúcej sa tzv. „mimoriadneho vydávania podozrivých“ – extraordinary rendition – globálneho tajného systému prepravy, väzenia a vypočúvania, ktorý bol zriadený po útokoch z 11. septembra 2001 a nepodlieha súdnej kontrole ani požiadavkám extradiácie. Rendition sa zameriava na životy Douglasa Freemana (Jake Gyllenhaal) – analytika CIA, ktorý začne pochybovať o svojom povolaní po tom, čo bol svedkom brutálneho a nekonvenčného vypočúvania Američana egyptského pôvodu tajnou severoafrickou políciou. Rendition tráfalo skúma šedú oblasť medzi správnym a nesprávnym, medzi vpravo a vľavo a odpovede, ktoré nachádza, nie sú jednoduché...



15. – 21. 11. | Prebudenie tmy, Unesený, Invázia, Next

Invázia

Je desivou cestou do sveta, kde jediný spôsob ako prežiť je nespáť. Po záhadnej havárii raketoplánu objavia vedci v jeho troskách niečo mimozemské. Ľudia, ktorí sa dostali do kontaktu s vrakom sa nevytvrditeľne menia...

Next

Je adaptáciou poviedky The Golden Man od jedného z najväčších veľikánov svetovej sci-fi literatúry Philipa K. Dicka, podľa poviedok ktorého boli filmované hity ako Blade Runner, Minority Report, Total Recall či Scanner Darkly.

22. – 28. 11. | Beowulf, Hrdinovia a zbabelci, Next, Kráľovná Alžbeta: Zlatý vek

Beowulf

Príbeh zasadený do magickej éry zahalenej závojom času, éry plnej hrdínov a monštier, dobrodružstiev a statočnosti, bohatstva a slávy. V tejto dobe sa objaví jeden neobyčajný muž, Beowulf, ktorý zachráni dánske kráľovstvo pred pekelným stvorením. Legendárny, sebedomý a ctížiadostivý Viking sa tak dostane na kráľovský trón. Meno Beowulf znie po celom kráľovstve a o jeho neobyčajnej odvahu a hrdinských činoch sa spievajú oslavné piesne. Záchranou ríše kráľa Hrothgara pred krutým monšтром Grendelom získa Beowulf slávu a bohatstvo a spolu s nimi aj neodolateľné pokušenia. Jeho osud bojovníka, vládcu, manžela a predovšetkým muža závisí od toho, ako sa dokáže s novozískanou mocou vyrovnáť... Príbeh vychádza z najstaršej po anglicky písanej legendy, ktorú pre veľké plátno adaptovali dvaja muži – jeden z najčítanejších súčasných autorov Neil Gaiman (Hviezdny prach, Sandman, Mirrormask) a Roger Avary (Pulp Fiction).



Hrdinovia a zbabelci

Arian a Ernest študujú na univerzite v Kalifornii a pod vplyvom svojho profesora Malleya (Robert Redford) sa rozhodnú vstúpiť do armády. Ich idealistické predstavy sa však veľmi rýchlo menia na nočnú moru, pretože realita Afganistanu je im na hony vzdialená. Na druhej strane zemegule sedí vo svojej kancelárii ambiciózný senátor Irving (Tom Cruise), ktorého rozhodnutia zasahujú do vojenskej oblasti a priamo ovplyvňujú prežitie alebo neprežitie Ernesta s Arianom. Senátorovi sa do cesty stavia novinárka Roth (Meryl Streep), ktorá by mala referovať o jeho úspechoch. Rober Redford nepatrí medzi tých, ktorých môžeme vidieť v amerických prezidentských kampaniach, ani v žiadnej významnej politickej pozícii. Napriek tomu sú jeho názory konzistentné a veľmi otvorene vyhranené proti takej politike, ktorá pošlapáva ľudské práva a slobodu. A práve kontroverzné vojenské akcie Spojených štátov mu slúžia ako dokonalejší priestor na rozohranie hry o najkvalitnejšie americké hodnoty ako je vlastenectvo, sloboda a demokracia.

Kráľovná Alžbeta: Zlatý vek

Postavila sa voči najmocnejšej armáde sveta. Unikla pokusu o atentát. Kvôli vyššiemu záujmu obetovať svoju lásku a nechala popraviť svoju pribrúznú. Volala sa Alžbeta a predovšetkým vďaka nej sa môže Británia chváliť prívlastkom Veľká. Historická dráma Kráľovná Alžbeta: Zlatý vek je pokračovaním deväť rokov starej snímky Kráľovná Alžbeta, nominovanej na sedem Oscarov, ktorá ako prvá upozornila na nesporný talent herečky Cate Blanchett. Pokým prvý diel pojednával o nástupe mladúčkej Alžbety na anglický trón, Zlatý vek mapuje vrcholné obdobie jej vlády v druhej polovici šestnásteho storočia. Protestantská kráľovná je trónom v oku prevažne katolíckej Európe na čele so španielskym kráľom Filipom II., v tom čase najmocnejším svetovým panovníkom. Naviac sa nemôže cítiť bezpečne ani v domácom Anglicku, kde jej nepodrážaj klud intrigujúci katolíci, mocne podporovaní škótskou kráľovnou Máriou Stuartovnou. A aby toho nebolo málo, jej radcovia na čele so Sirom Francisom Walsinghamom jej neustále pripomínajú otázku nástupníctva, ktorú by ako nezadaná „Panenská“ kráľovná mala nutne riešiť. Sťahujúce sa mračná nad kráľovňou hlavou vylúčia do série udalostí, na ktorých konci sa bude musieť postaviť do čela svojich vojsk, aby bojovala o bytie a nebytie slobodného Anglicka proti omnoho silnejšiemu nepriateľovi.



29. – 30. 11. | Beowulf, Kauza CIA, Tesne vedľa, Irina Palm

Kauza CIA

Edward Wilson, jediný svedok samovraždy svojho otca, počas štúdií na Yale člen tajnej organizácie Skull and Bones, je mladý a odhodlaný, rozvášny a veľmi čestný, hrdý na to, že je Američan. Tieto vlastnosti mu pomôžu odštartovať skvelú kariéru v novozaloženej spoločnosti CIA (Central Intelligence Agency). Počas práce pre CIA sa jeho ideály menia. Vďaka studenej vojne, ktorá prebieha okolo, vzrastá nedôvera ku všetkému a ku všetkým v jeho okolí, a tá neberie konca...



Tesne vedľa

Až na svadobnej ceste Eddie (Ben Stiller) zistil, že našiel tú pravú. Dotyčná dáma ale bohužiaľ nebola jeho novomanželka. Bratia Bobby a Peter Farrellyovci, majstri svojrázneho humoru, ktorý nerespektuje žiadne tabu, stvorili ďalšiu originálnu komédiu plnú omylov – Tesne vedľa. Eddie má štyridsať a už pekných pár rokov odloďava atakom vlastného otca a najlepšieho kamoša, ktorí ho tlačia do ženenia. Nie že by Eddie nemal dostatok príležitostí, lenže každá z jeho doterajších známostí mala nejakú „zásadnú“ chybu. Vzhľadom na to, že i on začína pociťovať, že mu uteká vlak, zabudne na ostražitosť a svoj najnovší objav, blondávu ekologičku Lilu (Malin Akerman) požiada o ruku bez toho, že by si ju otukal a našiel nejaké vady na kráse. Skutočnosť, že ich má jeho manželka viac, než je zdravé, bohužiaľ odhalí až na svadobnej ceste do mexického letoviska. Tam sa jeho romanticky založená kamarátka do dažďa premení v neznesiteľnú kreatúru, ktorá rozpráva ako kočič, zbožňuje extrémne sexuálne polohy a navyš má veľmi temnú minulosť. Nešťastie nechodí nikdy samo a v tomto prípade ho sprevedá krásna Miranda, ktorá disponuje všetkým, po čom Eddie vo vzťahu túži, a navyš, je nezadaná. Pretože aj jej sa Eddie píše, nemá to srdce priznať, že on nie je až tak úplne bez záväzkov. Novopečeného ženáča preto čaká neľahká úloha – nenápadne sa zbaviť príšernej novomanželky a nestratiť pri tom svoju dievča snov.



Irina Palm

Maggie (Marianne Faithfull), 50-ročná vdova, stále verná svojmu mŕtvemu manželovi, nutne potrebuje peniaze, aby mohla zaplatiť liečbu svojmu chorému vnukovi. Po niekoľkých nevydarených pokusoch nájsť si prácu sa Maggie ocitne na uliciach londýnskej štvrte Soho. Do očí jej padne inzerát vo výklade „obchodu“ s názvom Sexy World, na ktorom stojí „Prijmeme spoločničku“.

MESTSKÁ GALÉRIA

Mierové námestie 22, tel.: 032/744 22 45, www.trencin.sk

do | 4. 11. | Výtvarný salón 2007

Výstava umožňuje verejnosti spoznávať ľudí s mentálnym postihnutím, ich talent, nevysslovené túžby, potreby a želania ukryté za rúskom krásnych umeleckých diel. Výstavu organizuje Zdrúženie na pomoc ľuďom s mentálnym postihnutím v Slovenskej republike, ktoré má za cieľ okrem iného i integráciu ľudí s mentálnym postihnutím do spoločnosti. V tomto roku združenie organizuje už 12. ročník výstavy. Do súťaže sa zapojili nadaní autori – deti a dospelí ľudia s mentálnym postihnutím z domovov sociálnych služieb, špeciálnych základných škôl, miestnych združení ako aj jednotlivci z celého Slovenska.

6. – 25. 11. | Branislav Kristín: Odlíšnosti podôb



Branislav Kristín sa narodil 21. 6. 1978 v Trenčíne. Vyštudoval priemyselný dizajn nábytku na Technickej Univerzite vo Zvolene. V súčasnosti študuje na Vysokej škole výtvarných umení na katedre grafiky v ateliéri voľnej a farebnej grafiky u doc. Vojtecha Kolenčíka. Venuje sa grafike, kresbe, maľbe. Vystavuje od roku 2001. Individuálne vystavoval na Slovensku a vo Francúzsku. Kolektívne vystavoval na Slovensku, v Čechách, Poľsku.

5. – 24. 11. | Helena Kubová

27. 11. – 6. 1. | Milan Chvíla: Hold krásy

Stála výstava: Expozícia Klubu priateľov Vojtecha Zamarovského

Bola založená Klubom priateľov Vojtecha Zamarovského. Tvoria ju kópie významných antických a egyptských artefaktov vytvorená z darov Gréckej vlády a Vojtecha Zamarovského. Otvorené: denne 10.00–17.00, okrem pondelka

MESTSKÁ GALÉRIA

Mierové námestie 16, tel.: 032/744 22 45, www.trencin.sk

2. – 25. 11. Ručné práce žien Trenčianskeho kraja

27. 11. – 17. 12. | Príroda, životné prostredie a deti

19. ročník výtvarnej súťaže pre deti materských, základných a základných umeleckých škôl z okresov Trenčín a Nové Mesto nad Váhom. Otvorené: denne 10.00–17.00, okrem pondelka

KULTÚRNE A METODICKÉ CENTRUM OS SR

Hviezdoslavova 16, tel.: 0960 112 233, www.domarmady.sk

6. 11. – 29. 11. | MÉTA 2007

44. ročník výstavy členov fotokupiny pri Trenčianskom osvetovom stredu v Trenčíne.

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO

Paľackého 27, tel.: 032/743 68 58, www.gmbt.scot.sk, gmbatn@stonline.sk

do 2. 12. | Vladimír Kompánek: Výber z tvorby

Pri príležitosti významného životného jubilea sa v Galérii Miloša Alexandra

Bazovského v Trenčíne predstaví jedna z najvýznamnejších osobností slovenského výtvarného umenia druhej polovice 20. storočia. Rozsiahla sochárska i maliarska tvorba Vladimíra Kompánka je bytostne prepojená s domácim, slovenským prostredím. Defilujú v nej znaky, totémy, symboly, ľudské i zvieracie bytosti zaujímavé konfigurácie prírodných i dedinských motívov stylizované a abstrahované do sugestívnych, typicky „kompánekovských“ tvarových a farebných zostáv.



do 2. 12. | Ladislav Moško: Výber z tvorby

Výberom zo svojej maliarskej tvorby sa predstaví autor, ktorý je taktiež intenzívne spojený so Slovenskom a zároveň trenčianskym regiónom, no najmä s galériou, jej konštituovaním a viac ako dvadsiatročným vedením. Ladislav Moško sa vo svojej maliarskej výpovedi koncentruje najmä na krajinu v premene ročných období a na príťažlivé, komorné zátišia. Jeho obrazy nám približujú dôverne známe motívy v sýtych, teplých farebných zostavách a v zaujímavých tvarových skratkách.



do 2. 12. | Daniel Brunovský: Príbehy nesmrteľných

Jeden z najvyhranenejších predstaviteľov slovenskej postmodernity bude po prvýkrát prezentovať v galérii Bazovského výber zo svojej maliarskej tvorby. Veľkorozmerné figurálne obrazy sú nasýtené tvarovou a farebnou expresiou. Prelína sa v nich realita s fantáziou, súčasnosť s históriou, sú sugestívnym, často ironickým, či alegorickým komentovaním zložitej mozaiky ľudskej existencie vyjadrenej v charakteristickom naivizujúcom svete.

Stále výstavy:

Miloš Alexander Bazovský



Stála expozícia venovaná tomuto umelcovi pozostáva z diel, ktoré chronologicky dokumentujú základné vývojové obdobia v autorovej tvorbe a približujú charakteristické znaky, kolorit a techniky Bazovského výnimočného umeleckého prejavu. Podstatný je kolorit jeho diel – akord hnedých, žltých okrových, červených tónov, je niekedy príznačne rozjasnený oranžovými, či zelenými farbami. Miloš Alexander Bazovský dôverne poznal Slovensko – v jeho obrazoch sa v stále nových premenách objavujú typické motívy horských masívov i rytmus dolín, pôvabné siluety dedinských kostolíkov, zvoníc, usadlostí, ale i ľudských postáv. Kolekciu doplnia fotodokumentácia z umelcovho súkromia a informačné texty o dôležitých medzníkoch v jeho živote a tvorbe.

Výtvarní umelci trenčianskeho regiónu v zbierkach Galérie M. A. Bazovského

Romantická poloha Trenčína s dominantou hradu, príťažlivým prírodným prostredím a etnograficky bohatým okolím priťahovala umelcov už oddávna. Na svojich potulkách po Slovensku, motivovaných snahou tematicky i formálne obohatiť svoju tvorbu, našli viacerí slovenskí a českí výtvarníci v Trenčíne bohatý zdroj inšpirácie. Expozičný celok tvoria diela umelcov staršej generácie prvej vrstvy výtvarníkov trenčianskeho regiónu. Medzi vystavenými dielami sú práce známych maliarov, medzi inými i Jozefa Holoubka, Huga Gressa, Ludovíta Bránskeho, Jána Šandoru, Ireny Slavinskej, Hermana Kasriela, Ladislava Medňanskeho, Ladislava Zdvíhala a mnohých ďalších.

Ich námětovo rozvrstvená tvorba je bohato orientovaná predovšetkým na umelecké stvárnenie mesta – jeho architektonických dominánt, intímnych zákutí, ako aj okolitého prírodného prostredia zachytávaného vo všetkých ročných i denných metamorfózach.

Otvorené: denne 9.00–17.00, okrem pondelka

VEREJNÁ KNIŽNICA M. REŠETKU

Hasičská 1, tel.: 032/743 42 67, www.vkmr.sk, vkmr@kniznicatrencin.sk

do 31. 11. | Život mojimi očami

Výstava výtvarných prác Michala Bartoša a Martina Kolmana.

VEREJNÁ KNIŽNICA M. REŠETKU

Nám. SNP 2, tel.: 032/743 42 67, www.vkmr.sk, vkmr@kniznicatrencin.sk

do 30. 11. | Pre radosť

Výstava výtvarných a ručných prác detí z Detského mestačka v Zlatovciach.

ARTKINO METRO

Mierové námestie 4, tel.: 032/743 44 15

5. – 25. 11. | Men after Work

Výstava fotografií Vladimíra Yurkoviča organizovaná pod záštitou Ministra kultúry SR.

ArtKino Metro otvorené denne okrem utorka a štvrtka 17.00–19.00.

PREDNÁŠKY

KULTÚRNE A METODICKÉ CENTRUM OS SR

Hviezdoslavova 16, tel.: 0960 112 233, www.domarmady.sk

6. 11. | 16.00 | Zhodnotenie účinnosti liečiv a hodnotenie spádu klieštika

Pripravuje KVV – sekcia včelárov.

8. 11. | 16.00 | Aktuálna beseda s pilotmi rôznych druhov vojenského a civilného letectva

Pripravuje Klub letcov a parašutistov, prednáša plk. v. v. Mojmir Reich

15. 11. | 16.00 | Vznik Československého vojska v ZSSR

Pripravuje Klub numizmatikov a DvAT, prednáša plk. v. v. Ján Dibala.

22. 11. | 16.00 | Aktuálna beseda s pilotmi rôznych druhov prostriedkov umožňujúcich lietanie v oblasti športového letectva

Rogalové a paraglajdinové lietanie – prednáša Ján Čičko
Popis spôsobu lietania – vzduchoplavectva na teplotvzdušných a plynových balónoch – prednáša Ing. Ján Kalafút
Pripravuje Klub letcov a parašutistov.

VEREJNÁ KNIŽNICA M. REŠETKU

Nám. SNP 2, tel.: 032/743 42 67, www.vkmr.sk, vkmr@kniznicatrencin.sk

7., 14., 21., 28. 11. | 8.00 – 9.30 | „Babi, pošli mi to mejlom“

Inštruktáž na zvládnutie základov PC a komunikácie prostredníctvom e-mailu pre seniorov. Kontakt na prihlásenie: 032/743 42 67, kl. 33

VEREJNÁ KNIŽNICA M. REŠETKU

Hasičská 1, tel.: 032/743 42 67, www.vkmr.sk, vkmr@kniznicatrencin.sk

15. 11. | 16.00 | Psychiatria dnes

Diskusia s MUDr. Moťovským organizovaná OZ Ars Vivendi – Liga za duševné zdravie.

29. 11. | 16.00 | Stretnutie s Drahoslavom Machalom v Literárnom klube Omega

Podujatie pri príležitosti životného jubilea spisovateľa.

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO

Palackých 27, tel.: 032/743 68 58, www.gmab.sk, gmab@stonline.sk

13., 27. 11. | 9.00–11.30 | Ateliér pre seniorov



Tvorivé dopoludnia pre skôr narodených priaznivcov výtvarného umenia. Tento obľúbený program je orientovaný na všetkých skôr narodených priaznivcov výtvarného umenia. Návštevníci ateliéru sa na jednotlivých stretnutiach bližšie venujú rôznym výtvarným technikám. Oboznamujú sa so základnými výtvarnými postupmi, farbou, tvarom a materiálom.

13., 27. 11. | 16.00–18.30 | Večerný ateliér pre dospelých

Tvorivé stretnutie v Ateliéri Majstra Galerka pre dospelých. Ide o projekt, ktorý sa zameriava na tvorivé stretnutia pre všetkých priaznivcov výtvarného umenia. Na jednotlivých stretnutiach sa bližšie venujú rôznym výtvarným technikám.

KULTÚRNE CENTRUM AKTIVITY, O. Z.

Kyjevská 3183, tel.: 032/658 26 08, www.kcactivity.sk, kcactivity@centrum.sk

9., 23. 11. | 16.00 | Liečivé rastliny do každej domácnosti

Konzultácie dni o pestovaní, poznaní a využití liečivých rastlín v domácnosti určené pre širokú verejnosť – bylinkárska poradňa s možnosťou zadováženia si liečivých čajov a masť.

11. 11. | 9.00–17.00 | Čo hovorí naše telo

Prednáška spojená s besedou a praktickými ukázkami.

22. 11. | 17.00 | Zmluva o nájme a zmluva o podnájme bytu (časťi bytu)

Prednáška spojená s besedou s JUDr. Júliou Chlebanovou.

25. 11. | 15.00 | Príďte medzi nás

Stretnutie členov a priaznivcov Slovenskej spoločnosti celiatikov Trenčín.

30. 11. | 18.00 | Tri roky pred...

Stretnutie trénerov, priateľov a sympatizantov pri príležitosti 37. výročia TJ Mladost.

DOM ŠTÁTNEJ SPRÁVY

Hviezdoslavova ulica

7. 11. | 14.00 | Oslavy 75. výročia založenia Spoločnosti M. R. Štefánika v Trenčíne

Slávnostné zasadnutie Spoločnosti M. R. Štefánika v Trenčíne s prezentáciou knihy Iva Veľkého Štefánikovské atribúty v Trenčíne a otvorením výstavy o činnosti Spoločnosti M. R. Štefánika v Trenčíne.

KULTÚRNE CENTRUM DLHÉ HONY

Ul. 28. októbra 2/1168, tel.: 032/652 21 36

9. a 19. 11. | 15.30 | Kurz lekárskej pomoci

Kurz s profesionálnym záchranárom, bližšie informácie a prihlášky na tel.: 032/652 21 36.

KULTÚRNE A METODICKÉ CENTRUM OS SR

Hviezdoslavova 16, www.domarmady.sk

11. 11. | 20.00 | Jiřina Bohdalová: Méla jsem šťastná na lidi

Hudobno-zábavný program Jiřiny Bohdalovej, prvej dámy českého divadla a filmu. Patrí medzi najznámejšie a najobľúbenejšie herečky v histórii Českej republiky. Pravidelne je oceňovaná v anketе Týtý v kategórii najobľúbenejšia herečka. Prslávila sa nielen vo filme, divadle, televíznych seriáloch, rozprávkach, večerníkoch, ale taktiež v dabingu. V programe Méla jsem šťastná na lidi okrem spomienok J. Bohdalovej na slávnych kolegov odznejú hity „Zlatej éry“ divadla Semafor. Tento program bude iste pre všetkých poslucháčov neopakovateľným zážitkom. Spoluúčinkuje Karel Štědrý a rozhlasový a televízny moderátor Petr Salava.

Hostia: Karel Štědrý, Petr Salava.

Predpredaj vstupenek: Kultúrne informačné centrum mesta Trenčín, Sládkovičova ulica, 032/16 186



14. 11. | 19.00 | Labuťko

Multizánrový projekt tanečno/činoherno/hudobného predstavenia a názvom „Labuťko“ vzniká samozrejme s odkazom na jedno z najznámejších a zároveň najkrásnejších diel klasiky svetového baletu autora P. I. Čajkovského. Táto skvelá a vždy aktuálna predloha však v tomto prípade slúži „len“ ako akési pozadie. Ocitáme sa totiž v zákulisí divadla, v ktorom práve prebieha jedna z repríz Labutieho jazera a očami zosratnutého tanečného sólistu dívame sa na mladú nastupujúcu hviezdu, očarujúcu labuť vo všetku jej nevinnosťou a talentovanou genialitou. Nie je možné aby sa bytostne nezamiloval a nebol strhnutý vášňou jej krásy a výrazu. Zároveň však nie je možné, aby sa vyslovil, aby prezradil podstatu smútku a radosti vo vlastnom srdci, pretože jeho vek, poznanie a životná skúsenosť stavujú ho do role novodobého CYRANA, bezmocne sa prizerajúceho unikajúcej sile mladosti. Tam kdesi sa dá umiestniť centrum príbehu novej interpretácie klasickej látky, pripravovanej v spojení činohry (Geißberg, Pockisková) tanca a spevu. Ide o totálne divadlo so snahou o čistý emocionálny zážitok, v štylizovanej forme, kde splývajú v jedno autentický pocit, jednoduché gestop a tragikomický tón v príbehu starnúceho tanečníka v kontraste so silou tvorivej energie mladosti.

Predpredaj vstupenek: Kultúrne informačné centrum mesta Trenčín, Sládkovičova ulica, 032/743 51 93



KINO HVIEZDA

Ul. Kniežaťa Pribinu, 032/743 51 93

24. 11., 29. 11. | 18.00 | Trenčianske hradné divadlo: Jednotkáři

Premiéra muzikálu Pavla Dostála v réžii Zuzany Mišákovéj. V muzikáli účinkujú herci Trenčianskeho hradného divadla spolu s mladými adeptami herectva a tanečníkami zo skupiny Goonies. Tento muzikál je trencianskej verejnosti známy z minulosti, keď ho ochotníci uviedli v našťudovaní Evy Kobzovej v roku 1971 a 1979. V druhom našťudovaní zažiaril začínajúci Štefan Skrúcaný. Pri najnovšom našťudovaní prešiel text radikálnou dramaturgickou úpravou a diváci sa môžu tešiť aj na úplne novú hudbu, ktorú zložil talentovaný trenciansky hudobník Ján Ančí.



KULTÚRNE A METODICKÉ CENTRUM OS SR

Hviezdoslavova 16, tel.: 0960 112 233, www.domarmady.sk

24. 11. | 19.00 | Lúčna: Slovenský triptych

Program Slovenský triptych sa inšpiruje tradičnou kultúrou našich ľudí v troch základných životných sférach minulosti: pastierstve, remeselníctve, roľníctve. Každá má trochu odlišný štýl. Kým pastierstvo sa svojim špecifickým spôsobom života viac viaže na vrchárske oblasti, roľníctvo sa prirodzene udomácnilo na úrodných rovinách – v programe je zobrazené najmä z východného Slovenska. Remeselníctvo, ktoré charakterizovalo strednú vrstvu, sa šírilo z miest celého Slovenska, v programe ho uvidíte najmä z miest západného Slovenska. Tieto osobitosti i spoločné znaky kultúrnych prejavov prezentuje aj program Slovenský triptych.

Predpredaj vstupenek: Kultúrne informačné centrum mesta Trenčín, Sládkovičova ulica, tel. 16 186.



25. 11. | 19.00 | Lucie Bílá s Orchestrom Petra Maláka

Prá dáma českého popu v jedinečnom koncerte.

Predpredaj vstupenek: Kultúrne informačné centrum mesta Trenčín, Sládkovičova ulica, tel. 16 186.



28. 11. | 17.00 | Hrajú nám pre radosť

Koncert detí Základnej umeleckej školy.

PODUJATIA PRE DETI

GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO

Palackého 27, tel.: 032/743 68 58, www.gmab.sk, gmab@stonline.sk

7., 21. 11. | 9.30–11.30 | Galerikovo



Hravé tvorivé dielne pre deti do 6 rokov a ich rodičov. Deti sa hravým a zábavným spôsobom oboznamujú s výtvarným umením.

11., 25. 11. | 14.00–16.00 | Farebná nedeľa

Tradičné nedeľné tvorivé podujatia pre všetky deti a ich rodičov. Podujatie je zamerané na voľnú tvorbu, so zreteľom na netradičné výtvarné techniky a materiály.

VEREJNÁ KNIŽNICA M. REŠETKU

Hasičská 1, tel.: 032/743 42 67, www.vkmr.sk, vkmr@kniznicatrencin.sk

7. 11. | 9.00 | **Knihohy**

Súťaže, kvízy a hádanky o najnovších knižných novinkách pre deti a mládež v rámci projektu „Čítajme všetci – čítanie je super“.

9. 11. | 18.00 | 10. 11. | 10.00 | **Papučová noc v knižnici alebo Hurá, ja spím v knižnici!**



Pozvánka pre deti ktoré ešte neboli v knižnici, chcú objavovať tajomstvá ukryté vo svete kníh a popritom sa dobre zabaviť po celú noc pri bohatom programe – v rámci projektu „Čítajme všetci – čítanie je super“

20. 11. | 11.00 | **Poznaj hravo svoje právo**

20. november – Deň práv dieťaťa. Motto pravidelného stretnutia detí a mládeže v knižnici: Všetky deti majú právo na lásku a starostlivosť.

29. 11. | 10.00 | **Studňa sa s dažďom zhovára**

Vyhodnotenie 15. ročníka celoslovenskej literárnej súťaže Jozefa Branekého za účasti spisovateľov Jaroslava Rezníka a Drahošlava Machalu.

ZOC MAX TREŇČÍN

Štefánikova 426, trencin@ocmax.sk, www.ocmax.sk

4. 11. | 16.00 | **Klaun Adrián: Klauniáda**

11. 11. | 16.00 | **Ludus: Ako si princ Martin hľadal nevestu**

18. 11. | **Teatro Neline: Uštrikovaná rozprávka**

25. 11. | **Divadlo Pallestitz: Snehová kráľovná**

KULTÚRNE CENTRUM AKTIVITY, O.Z.

Kyjevská 3183, tel.: 032/658 26 08, www.kcaktivty.sk, kcaktivty@centrum.sk

7., 14., 21., 28. 11. | 16.00–18.00 | **Rodinná škola: Tvorenie s potešením**

Tvorivé popoludnie pre deti a mládež s tetou Aničkou.

9., 16., 23. 11. | 16.00 | **Aj my máme šikovné pršteky**

Tvorivé keramicko-výtvarné dielne pre deti a mládež ZTP a ich kamarátov.

16. – 18. 11. | **Dancemix II.**

Tanečný seminár pre tanečné súbory z Trenčína a okolia.

27. – 28. 11. | 8.00–13.00 | **Trenčianske hodiny.**

Súťaž v speve ľudových piesní.

KLUB LŮČ

Kniežaťa Pribinu 2, tel.: 0915 275 652, www.klubluc.sk, info@klubluc.sk

25. 11. | **Detský divadelný klub: Anička Rúžička a Tonko Modrínka**

Rozličné hrdáky, hračky na obhrázanie alebo zavesenie nad postieľku vo rešpektujúci zákon ružovej a bledomodrej. Nájdem ich spolu, zahráme sa s nimi. Interaktívne predstavenie, v ktorom sa deti priamo zapájajú do rozprávky. Predstavenie Bábkového divadla na rázcesti z Banskej Bystrice.

MC SRDIEČKO

Hviezdoslavova 6, tel.: 032/ 743 04 32, www.mcsrdiecko.scot.sk, mcsrdiecko@scot.sk

9. 11. | 17.00 | **Diskusný klub: Chcem byť dobrým rodičom**

9. 11. | 17.00 | **Maminec s témou Ako vychovávať psychicky odolné dieťa?**

23. 11. | 17.00 | **Ako (ne)zvládam materskú...**

20. 11. | 10.00 | **Podporná skupina mamičiek v dojčení**

6., 13., 20., 27. | 17.00 | **Cvičenie detí s rodičmi s tetou Števkou na ZŠ Novomeského**

7., 14., 21., 28. 11. | 17.00 | **Cvičenie detí s rodičmi s tetou Zofkou v Sokolovni**

7., 14., 21., 28. 11. | 17.00 | **Cvičenie pre tehotné v KS Dlhé Hony**

7., 14., 21., 28. 11. | 10.00 | **Rozvíjanie zručnosti s tetou Aničkou**

8., 15., 22., 29. 11. | 10.00 | **Štvrtkové tvorivé predpoludnie s tetou Aničkou**

6., 13., 27. 11. | 10.30 | **Mommies english club**

2., 9., 16., 23., 30. 11. | 9.30 | **Korčuľovanie pre deti s rodičmi na štadióne MG Ring**

Dieťa musí mať na hlave helmu a teplé oblečenie, rukavice, vstup na ľad len s dospelou osobou na korčuľoch.

24. 11. | 10.00 | **Naším deťom: Lampiónový sprievod – príprava lampiónov**

Materské centrum je otvorené pondelok až piatok 10.00–19.00.



POZVÁNKY

ZOC MAX

3. 11. | **Halloween módna show**

ZOC MAX Trenčín 3. novembra poriadá Halloweenu módnú show. Zábavným programom, bude sprevádzať Sajfa a o príjemnú atmosféru sa postará špeciálny hudobný hosť Misha. Súčasťou programu bude aj súťaž o najkrajšiu halloweensku masku.



KLUB LŮČ

Kniežata Pribinu 2, tel.: 0915 275 652, www.klubluc.sk, info@klubluc.sk

2. 11. | 21.00 | Živé kvety a Športu zdar!

Od mŕtvých k Živým kvetom: Anamnéza, diagnóza, prognóza a záračné uzdravenie. Ako napísať históriu, keď si človek nepamätá základné fakty a udalosti? Isté je, že malé dejiny Živých kvetov by sa dali zhrnúť do súšľovia: pokus – omyl! Našťastie s dobrým koncom.



3. 11. | 19.00 | Nopuls

Krst CD Nopuls s Nopuls (punk/rock, Trenčín) so skupinami Horská chata, Náhodný vyskit a Pod vplyvom.

9. 11. | 22.00 | Breaking Soundz XVI.

Drum'n'bass event. Clive & Jergy (code/red/PD), Wychitawacs (in dbn select, Lion Dee (trenchtown crew) Clive je členom bookingu code-red.sk a jedným z rezidentov akcií Phuture Of The Sound a Bass. Jeho prvý kontakt s drum and bassom je z roku 2001, kedy sa ocitol na jednej bližšie nešpecifikovanej multižánrovej párty. V tom čase bol skôr fanúšikom rovného beatu, ale o rok neskôr nakoniec definitívne podľahol poľamanému drum and bassu.



16. 11. | 22.00 | Reggae Night XVI: Damalistik (France)

Damalistik je selektor z Francúzska, ktorý na reggae scéne aktívne pôsobí 8 rokov a za tú dobu s vinylmi prejazdil Európu doslova krížom krážom – od Barcelony po Varšavu alebo od Štokholmu po Istanbul. Úryvok z rozhovoru: Môžeš nám v úvode predstaviť seba a svoju prácu? „Som Damalistik a reprezentujem Roots Survival Sound. Hrám reggae od roku 1998 a náš sound systém oficiálne začal fungovať v roku 2000. Zhodou okolností som sa v tom istom roku prvýkrát objavil v Čechách a od tej doby sa sem každý rok rád vraciam. Pod menom Roots Survival Sound sa zároveň venujem projektu mobilného štúdia, vďaka ktorému nahrávam mladých ľudí z ghettu po celom Francúzsku a pomáhám im vytvoriť demo CD. Snažím sa tak podporiť a šíriť posolstvo reggae a kvalitnej hudby po celej Európe.“

17. 11. | 20.00 | Diego + Afterparty Festivalu Horizonty

Diego (pop/rock, BA) Koncert známej alternatívno-rockovej formácie v rámci jesenného turné od Ostravy až po Košice. Skupina Diego vznikla v roku 2005 ako spoločný projekt členov kapiel Le Payaco, Vetroplach a Sinker. Ich skvelými živými vystúpeniami si získali pomerne stálie okruh fanúšikov, čo potvrdili tento rok vystúpeniami na festivaloch Bažant Pohoda a Žakovíc Open. Ich debutový singel I Know Myself vyšiel aj na CD sampleri Pohoda 2006 a rotoval v éteri niekoľkých slovenských rádií.



18. 11. | Good Reason

Bratislavská skupina hrajúca od roku 2002, ovplyvnená kapelami ako Nox, Good Riddance, Ignite alebo Belvedere hrajúca rýchly melodický hardcore punk s anglickými textami. No Puls je mladá trenčianska kapela hrajúca melodický punkrock.

23. 11. | 20.00 | Skaprašupina + Reggae párty

Skaprašupina – dobrovoľné hudobné združenie SPŠ sa bráni žánrovému škatuľkovaniu. V pesničkách nájdeme prvky ska, raggae, punku, domáceho folklóru a nejaké to elektronické osvieženie. S prízrúmením oka sa dá hovoriť o undergroundovo-popovej produkcii. Dôležité je, aby sa publikum na koncertoch mohlo slobodne hýbať, skákať a pospevovať si refrény. V živote SPŠ bola od nepamätí najproblematickejšia dychová sekcia. Dychéri boli vždy buď nesmierne komplikovanými bytosťami, alebo sa jednalo o študovaných konzervatoristov – jazzmanov, ktorí cítili potrebu neustále vypekať sóla. Najst adekvátneho dychára je problém. Produkcia SPŠ totiž nie je v samej podstate založená na remeselnej dokonalosti. Ide skôr o súzvuk myšlienky a jej emotívneho podania. Menovaná skupina ľudí sa

do muzikálnej budúcnosti pozerá s optimizmom, teší sa predovšetkým na letné festivaly a od nového CD „Good-bye underground“ očakáva praktickú odpoveď na teóriu konečného flaska.

30. 11. | 22.00 | Beat Alchemy VII. – DJ Inso

Určite sú medzi vami takí, ktorí si potrpia na štylovú pestrosť a kvalitné tracky na žúre, na ktorom sa chcete naozaj dobre zabaviť. Ak tá teda baviť aspoň niektorý zo štylov ako dnb, hip-hop, break, nu-jazz, broken beat, electrohouse či dokonca jeden z posledných nových štylov elektronickej hudby dubstep, potom klubová noc Beat Alchemy je šitá presne pre teba.

PIANO CLUB

Ulica pod Sokolicami, tel.: 032/744 50 81, www.pianoclub.sk, pianoclub@stonline.sk

3. 11. | Oldies party: Hattrick, Abnormal, 5HP – skladby rokov minulých

6. 11. | Beanie

(Vetroplach, Lavagance) Fakulty sociálno-ekonomických vzťahov Trenčianskej univerzity A. Dubčeka v Trenčíne

10. 11. | Trenchtown rock vol. 3

14. 11. | Imatrikulácia Gymnázia Ľ. Štúra

15. 11. | Polemic on tour

Oblúbená slovenská ska kapela Polemic má už tento rok odohraný úctyhodný počet koncertov. Napriek tomu nezaháľa a do konca roka sa ešte predstaví v desiatkach klubov na Slovensku, v Čechách, na Morave i v Rakúsku. Polemic svojou rozsiahlou koncertnou šnúrou oslavuje vydanie svojho debutového live CD a taktiež prvého DVD, ktoré obsahuje záznam koncertu z Hodokvasu 2006 a všetky doposiaľ nahraté oficiálne videoklipy.

17. 11. | Schranzhell

22. 11. | Hex

Hex jedna z najpopulárnejších slovenských skupín 90. rokov. Pred päťástimi rokmi sa kapela dostala do povedomia kultovým albumom „Ježiš Kristus nosí krátke nohavice“. Pre svojich fanúšikov pripravujú sériu koncertov v ôsmych slovenských mestách a absolvoje ho spolu so skupinou Hudba z Marsu.



29. 11. | Horkýže slíže

VÝSTAVISKO TMM

Pod Sokolicami 43, tel.: 032/743 56 00, tmm@tmm.sk, www.tmm.sk



15. – 17. 11. | Kamenár

6. ročník výstavy kameňopriemyslu a geológie.

15. – 17. 11. | Stavba – dom – nábytok

8. ročník výstavy o kultúre bývania/staviamie – prerábame.

3. 11. | 7.00–12.00 | Burza starožitností a zberateľských predmetov

Burza je určená pre milovníkov a zberateľov mincí, medailí, bankoviek, známok, pohľadníc, nálepiek, etikiet, odznakov, vlajočiek, kníh, obrazov, grafičky, porcelánu, gramoplastní, magnetofónových pásov, autičok, hodín, hracích skriniek, historických zbraní, motýľov, minerálov, umelecko-remeselných výrobkov a iných zberateľských zaujímavostí.

REŠTAURÁCIA TRENČAN

1. Mája 1, tel.: 032/652 15 71



Reštaurácia Trenčan sa nachádza v blízkom centre mesta. Priamo do centra sa možno z reštaurácie dostať peši (cca za 2 min.). Reštaurácia je ako stvorená pre rôzne akcie či oslavy, popri grilovaní, alebo si môžete prísť posediť a vychutnať pohár dobrého vína pri živých hudbe, ktorá vystupuje pravidelne každý piatok.

REŠTAURÁCIA FILM CAFE RESTAURANT

Inovecká 1124/9, tel.: 0918 143 613



Reštaurácia sa nachádza v širšom centre Trenčína, v časti Soblahovská. Reštaurácia má okrem pekného interiéru aj vlastné parkovisko, vďaka čomu sa priamo k reštaurácii návštevník dostane autom.

REŠTAURÁCIA PENZIÓN NA SIHOTI

Jiráskova 5, 032/743 41 64, 0904 019 990, www.penzionnasihoti.sk, info@penzionnasihoti.sk



Atraktívna poloha v tichom prostredí, 800 m od historického centra mesta s bezproblémovým parkovaním robí Penzión na Sihoti ideálnym miestom pre konanie firemných akcií, školení, seminárov, rodinných osláv, ale i rekreáciu a oddych.

Informácie poskytol webový portál www.superobed.sk



MESTSKÝ FUTBALOVÝ ŠTADIÓN

Mládežnícka ulica, 032/743 43 09, www.astn.sk, as_trencin@trencin.sk

12. 11. | 20.05 | AS Trenčín – Slovan Bratislava

ZIMNÝ ŠTADIÓN

Hokejový klub Dukla Trenčín, www.hkdukla.sk

13. 11. | 17.30 | Dukla Trenčín – MHK Kežmarok
 18. 11. | 17.00 | Dukla Trenčín – HK 36 Skalica
 23. 11. | 17.30 | Dukla Trenčín – MHK 32 L. Mikuláš
 27. 11. | 17.30 | Dukla Trenčín – HC Košice
 30. 11. | 17.30 | Dukla Trenčín – HKM Zvolen

PLÁN TURISTICKÝCH AKCIÍ TO DUKLA TRENČÍN

3. 11. | 8.30 | Zlatovce – Mestský vrch – Jurcovci – Horné Orechové – Trenčín

Miesto stretnutia: železničný most

10. 11. | 8.00 | Inovec – Jesenné stretnutie turistov Trenčianskeho regiónu

Miesto stretnutia: Autobusová stanica

17. 11. | 7.45 | Prejta – Iliavka – Štyri lipy – Háj – Ilava

Miesto stretnutia: Autobusová stanica

24. 11. | 6.45 | Rohľadňa na Lopeníku – rozlúčka s turistickou sezónou

Miesto stretnutia: Autobusová stanica

Blížšie informácie o akciách poskytne predseda klubu Jaroslav Hnilička, tel.: 0904 339 389

MESTSKÁ ŠPORTOVÁ HALA

Mládežnícka ulica 1, tel.: 032/743 63 36

Rozpis majstrovských stretnutí hádzanárskeho klubu Štart Trenčín

3. 11. | 18.00 | HK Štart Trenčín – HK Nitra (Medzinárodná liga v hádzanej žien – WHIL)
 11. 11. | 15.00 | HKL Štart Trenčín – HK Bradlan Brezová pod Bradlom (Majstrovstvá kraja)
 11. 11. | 16.00 | HKL Štart Trenčín – HK Bradla Brezová pod Bradlom (Majstrovstvá kraja)
 11. 11. | 17.30 | HK Štart Trenčín, stý – AŠK Inter Bratislava (1. Liga Slovenskej republiky – ženy)
 25. 11. | 15.00 | HK Štart Trenčín – HO TJ Baník Lehota pod Vtáčnikom (Majstrovstvá kraja)
 25. 11. | 16.00 | HK Štart Trenčín – HO TJ Baník Lehota pod Vtáčnikom (Majstrovstvá kraja)
 25. 11. | 17.00 | HK Štart Trenčín – TJ Slávia Sereď (1. dorastenecká liga – mladšie dorastenky)

16. – 18. 11. | 8. majstrovstvá Európy v nohejbale

Návštevníci trencianskeho šampionátu môžu byť svedkami veľkého úspechu domáceho tímu, lebo slovenský národný tím je hlavným kandidátom na zisk najväčšieho počtu európskych titulov, či aspoň cenných kovov. Slovensko obhajuje európsky titul v disciplíne trojíc i dvojíc, Česká republika v jednotlivcoch a Rumunsko v najmladšej disciplíne, krížových dvojíc. Ďalšie informácie na www.nohejbalsk.sk, www.inventis-cz.cz.

MESTSKÁ PLAVÁREŇ

Mládežnícka 3, tel: 032/743 48 13

22. 11. | 9.00–18.00 | Plavecká štafeta



Hory Zonty

festival dobrodružných filmov

Pod záštitou predsedu Trenčianskeho samosprávneho kraja

PROGRAM

Štvrtok 15. novembra 2007

DOM ARMÁDY 10⁰⁰ – 11³⁰

PROGRAM PRE ŠKOLY

- Slackliner.at
- Miša Žitková
- Hybryd
- Pocit
- Bod rovnováhy

DOM ARMÁDY 19⁰⁰ – 22⁰⁰

**SLÁVNOSTNÉ OTVORENIE 2. ROČNÍKA
FESTIVALU DOBRODRUŽNÝCH
FILMOV HoryZonty**

- Kembali
- Miša Žitková
- Pocit
- Omo II – Premeny

PRESTÁVKA

- Dhaulagiri
- Zoltán Demjan – „Z Tatier po Himaláje“

Piatok 16. novembra 2007

DOM ARMÁDY 16³⁰ – 18³⁰

- WORKSHOP Marie Borkovcová:
Entomofágia – príprava a ochutnávka
pokrmov z hmyzu a chrobákov

DOM ARMÁDY 19⁰⁰ – 22⁰⁰

- Pakistan-Taming of the Lion
– Pakistan-Skrotenie leva
- Facing Obsession – Tvárou v tvár posadnutosti
- Good Staff from Kootenay Rockies
- Ožralý žralok

PRESTÁVKA

- Zimowy raj – Zimný raj
- 118 dní v zajatí ľadu
- Fontainbleau
- Slackliner.at

Sobota 17. novembra 2007

Bike-park, Ostrov Trenčín 9⁰⁰ – 15⁰⁰

Preteky v disciplíne agresívnej cyklistiky
DIRT JUMPING

Cvičná horolezecká stena 8⁰⁰ – 16⁰⁰

Preteky Slovenského pohára v drytoolingu
KROKODÍL CUP

DOM ARMÁDY 14⁰⁰ – 17⁰⁰

- Na rieke Hjolmo
 - Freeskiing Challenge 2007
 - Bikes in the Mist – Bicykle v hmle
 - Muzungu
 - Balancing point – Bod rovnováhy
- PRESTÁVKA
- Chechoslovak Riders
 - Hybryda
 - Idioti na plazbe okolo sveta
 - Ivan Orel – rozprávanie českého
dobrodruha o zážitkoch z 5 rokov trvajúcej
plavby okolo sveta

DOM ARMÁDY 17³⁰ – 18³⁰

- WORKSHOP Petr Pepe Piechowicz: Fotografovanie
v extrémnych horských podmienkach

DOM ARMÁDY 19⁰⁰ – 22⁰⁰

- Zambezi
- Polajne
- Zaživa v Bystrici
- Deep Water Soloing

**SLÁVNOSTNÝ CEREMONIÁL UKONČENIA
FESTIVALU S ODVOZDÁVANÍM CIEN AUTOROM
VÍTAZNÝCH AMATÉRSKYCH FILMOV**

- TranGOgirls
- Na nádych

LÚČ KLUB Od 22⁰⁰

- AFTERPÁRTY s premietaním nepostupujúcich
amatérskych filmov + DJ

VSTUPNÉ: 60 Sk dospelí, 40 Sk študenti, 0 Sk ZŤPIFILMOVÝ BLOK. 30 Sk/WORKSHOP. 250 Sk dospelí/celofestivalová zvýhodnená vstupenka (filmové bloky+workshopy). 200 Sk študenti/celofestivalová zvýhodnená vstupenka (filmové bloky+workshopy)

www.horyzonty.sk