



Chcete byť v obraze? Sledujte nás na www.fb.me/kic.trencin

Pre možné zmeny v podujatiach sledujte aktuálne informácie na visit.trencin.sk alebo volajte na 0911 041 800.

■ DIVADLO

10. 3. | 19.00 | Otvorené manželstvo – zmena termínu
POSÁDKOVÝ KLUB | Vzhľadom na aktuálnu situáciu sa divadelné predstavenie presúva na jeseň 2021. O náhradom termíne bude organizátor informovať.

■ KONCERTY

14. 3. | 18.00 | Gitarový koncert
HOTEL ELIZABETH | Koncert Karola Kompassa. Info: www.kpvh.sk.

■ VÝSTAVY

do 14. 3. | Lucia Mlynčeková: (Vý)Stavoprojekt Trenčín
GMAB | Lucia Mlynčeková sa dlhodobo zaoberá architektúrou a urbanizmom druhej polovice 20. storočia. Výstavu tvoria rôzne archívne materiály zachytávajúce výstavbu v Trenčíne, pričom dôležité je zapojenie návštevníkov, ktorí môžu priniesť vlastné materiály, fotografie alebo spomienky a vytvoria tak kolektívnu pamäť.

do 14. 3. | dŕokument 20 20
GMAB | Na výstave sa prezentuje približne dvadsať autorov, ktorí v posledných dvadsiatich rokoch spravili kvalitný projekt v oblasti dokumentárnej fotografie.

do 14. 3. | Erika Miklóšová: Abstract landscapes
GMAB | Erika Miklóšová (1984) sa vo svojej tvorbe orientuje predovšetkým na techniku kresby a maľby. Výstavný projekt „Modulovať. Mať zmyslové zážitky a čítať prírodu“ predstavuje kombináciu dvoch autorkiných predošlých projektov, ktorými sú, „Zátišie s drapériami“ a plenérová krajina maľba.

do 26. 3. | Lokálna vlna



ONLINE | Výstava predstavuje štrnásť slovenských autorov mladej a strednej generácie, ktorí žijú, alebo v minulosti žili, v Trenčíne. Hlavným zámerom je priblížiť ich tvorbu a zároveň im pomôcť s predajom umeleckých diel. Výstavu nájdete na stránke www.novavlna.sk

do 15. 4. | Autom okolo sveta – Pedal Planet



TREŇCIANSKY HRAD | Výstava šliapacích autíčok – dokonalých zmenšenín raritných a legendárnych retro autíčok. Zbierkovú flotilu tvorí 57 unikátnych pedálových autíčok z rôznych európskych krajín.

do 25. 4. | Život roľníka
TREŇCIANSKY HRAD | Narodenie, svadba a smrť patria k životným medziam, ktoré boli odnepamäti sprevádzané rozličnými prvkami tradičnej ľudovej kultúry. Výstava zahŕňa texty, v ktorých je v časovej postupnosti prerozprávaný životný príbeh roľníka Jana od jeho narodenia až po jeho cestu na cintorín. Príbeh odhaľuje tajomné i prekvapivé tradície, ktoré sa v minulosti dodržiavali v dedinke neďaleko Trenčína.

18. 3. – 18. 4. | Kristína Mičová: Éter naplním po okraj svojou prítomnosťou
GMAB | Autorčiným dlhodobým programom je zotrúvanie v krajine, ktoré má podobu skíc, poznámok, kresieb, fotografií a nájdených artefaktov. Jej snahou je zachytiť prchavú podstatu vzťahu človek-krajina/príroda/priestor. Konfrontuje diváka s vlastnou víziou intenzívneho prežívania a skúma vzťah človeka ku krajine ako takej.

18. 3. – 18. 4. | Daniela Krajčová: Khadrine priateľky
GMAB | Na výstave bude prezentované nové video Khadrine priateľky. Somáľčanka Khadra žije na Slovensku sama s malým dieťaťom. Autorka sa zameriava na otázku, ako materstvo ovplyvňuje život utečenkyne zo Somálska, porovnáva postoj k materstvu na Slovensku a v Somálsku. Video je vytvorené animáciou kresieb na textil.

25. 3. – 30. 5. | Vlad Vakov: Sám naprieč sebou
GMAB | Otvorená, takmer intímna výpoveď mladého výtvarníka vypovedá o tajomstvách vlastného umeleckého vnímania v konfrontácii s aktuálnou realitou. Autor to považuje za výzvu a inšpiráciu, ktorú zaznamenáva do kresieb a maľieb.

Kam v Trenčíne marec 2021

25. 3. – 30. 5. | Iveta Tomanová a Dušan Pacúch: Simulácia reality

GMAB | Autori sa zameriavajú na reflexiu dnešnej doby – život prostredníctvom sociálnych sietí, online aplikácií či online hier, pričom upozorňujú na aktuálne komunikačné problémy, stratu identity, kyberšikanu, šírenie hoaxov a pod., ešte viac zosilnené súčasnou pandémieou.

■ DETI

14. 3. | 18.30 | Divadelný večerníček: Červená čiapočka
ONLINE | Rozprávka o šibalskej Červenej čiapočke, hlúpom vlkovi a zaľúbenom poľovníkovi. Info: zije.klubluc.sk.

■ PREDNÁŠKY

6. 3. | 18.00 | Prechádzky mestom so sprievodcom: Matuš Čák



ONLINE | Matuš Čák Trenčiansky bol mocný šľachtic, ktorý vlastnil rozsiahle majetky na západnom a strednom Slovensku. Zastával viaceré významné politické funkcie v Uhorskom kráľovstve. Podľa legendy bol pochovaný so svojimi pokladmi na neznámom mieste. Bol naozaj slovenským romantickým rytierom podľa predstáv našich národných buditeľov? Vďaka čomu sa stal Čák „Pánom Váhu a Tatier“? Mal pešinu? Prechádzku mestom si môžete pozrieť online na stránke visit.trencin.sk alebo na facebook.com/kic.trencin.

9. 3. | 18.00 | Tomáš Šebek – Chirurg bez hraníc: Nebo nad Jemenom

ONLINE | Posledná misia zaviedla českého chirurga a lekára bez hraníc Tomáša Šebeka do Jemenu, kde už päť rokov zúri vojna. Nahliadnite s ním do jemenskej nemocnice, spoznajte lokálne podmienky aj organizáciu Lekári bez hraníc a dozviete sa viac o mieste, kde sa v súčasnosti odohráva najväčšia humanitárna katastrofa na svete. Info: facebook.com/inspireacademy.sk.

13. 3. | 18.00 | Vladimír Beneš: Cesta do hlbín mozgu

ONLINE | Mozog nie je iba orgán, je to samostatný vesmír v našej hlave, je našim začiatkom aj koncom, či najdokonalejším počítačom, ktorý riadi všetky funkcie nášho tela. Čo sa stane, keď sa v tomto výnimočnom orgáne vyskytne chyba? Spoznajte možnosti, ktoré vývoj neurovedy ponúka, v prednáške popredného českého chirurga Vladimíra Beneša. Info: facebook.com/inspireacademy.sk.

16. 3. | 18.00 | Psychológia nákupných rozhodnutí

ONLINE | Stalo sa vám, že ste niečo museli mať a nevedeli ste si logicky zdôvodniť prečo? Na základe čoho si človek vyberie jeden produkt z milióna ďalších? Spoznajte vplyv emócií na nákupné rozhodnutia, v prednáške skúseného manažéra a konzultanta, Viktora Kostického. Info: facebook.com/inspireacademy.sk.

24. 3. | 18.00 | Fenomén vampirizmu v dejinách Európy
ONLINE | Popredná slovenská etnologička a historička Katarína Nádasová porozpráva o tom, ako a kde sa zrodila legenda o upíroch. Info: facebook.com/inspireacademy.sk.

29. 3. | 18.00 | Virtual Tour – Černobyl'

ONLINE | Fascinuje aj váš príbeh Černobyl'u, no nemáte chuť sa obávať jeho rádioaktivity? Virtuálny sprievodca Rostislav Nétek vás vo svojom rozprávaní vráti do dňa 33. výročia výbuchu jadrovej elektrárne. Info: facebook.com/inspireacademy.sk.

■ INÉ...

1. – 31. 3. | Zápisky z Trenčína pokračujú

ONLINE | Rozhovory s ľuďmi, ktorí rôznymi spôsobmi obohacujú život v Trenčíne. V marci bude hosťom Zuzana Mišáková, iniciátorka a riaditeľka Mestského divadla Trenčín. Porozpráva o svojej práci, tvorbe, spolupráčach, knihách, vzdelávaní aj o slobode. Zápisky z Trenčína pripravujú VOICES, nájdete ich na www.voices.sk/zapisky.

1. – 31. 3. | Knižné tipy z divadla
ONLINE | Počas marca sa vám každý deň budú prihovárať herci a umelci z Mestského divadla Trenčín, ktorí ponúknu zaujímavé knižné tipy. Načerpajte inšpiráciu na dlhé lockdownové večery a dozviete sa, čo okrem divadelných hier čítajú herci a umelci. Sledujte facebook a instagram Mestského divadla Trenčín.

KONTAKTY

GMAB GALÉRIA M. A. BAZOVSKÉHO	Palackého 27, 032/743 68 58, www.gmab.sk
HOTEL ELIZABETH	M. R. Štefánika 2, 032/650 61 11
TREŇCIANSKY HRAD	Matúšova 75/19, 032/743 56 57, www.muzeumtn.sk

Podte s nami na online prechádzku mestom

Chýbajú vám pravidelné prechádzky našim mestom so sprievodcom, obľúbený projekt Kultúrno-informačného centra Trenčín? Vyskúšajte ich novú formu z pohodlia vášho domova a spoznávajte svoje mesto online. Najbližšia prechádzka bude v sobotu 6. marca 2021.

Cyklus prechádzky mestom so sprievodcom pripravuje Kultúrno-informačné centrum pravidelne každý mesiac už od roku 2015. Za ten čas sa ich uskutočnilo presne 66 a boli venované histórii mesta, významným osobnostiam, architektúre, umeniu, ale aj sviatkom, tradíciám či trenčianskym špecialitám. Vzhľadom na pretrvávajúcu situáciu sme sa rozhodli projekt presunúť do online priestoru, a tak vám aj v tejto dobe umožníť spoznávať zaujímavosti súvisiace s Trenčínom.

Prvá online prechádzka mestom bola odvysielaná počas víkendu 13. – 14. februára 2021. Jej témou boli Stavby zo začiatku 20. storočia. Zaujímavých informácií bolo veľmi veľa, a preto sme ju rozdelili na dve časti.

V prvej sprievodkyňa Zuzana Novodvorská porozprávala o histórii a výstavbe Hotela Elizabeth a nádhernej secesnej budovy, ktorá sa nachádza na rohu Štúrovho námestia. Druhá časť online prechádzky bola venovaná Židovskej synagóge, budove Krajského súdu na Námestí



sv. Anny a bývalému Hotelu Trenčan. Obidve časti odvysielanej prechádzky si môžete pozrieť na stránke visit.trencin.sk/prechadzky-mestom.

Témou marcovej online prechádzky mestom bude Matúš Čák Trenčiansky, pán Váhu a Tattier, ktorý žil na Trenčianskom hrade na prelome 13. a 14. storočia. Vlastnil rozsiahle majetky na západnom a strednom Slovensku a zastával viaceré

významné politické funkcie v Uhorskom kráľovstve. Podľa legendy bol pochovaný so svojimi pokladmi na neznámom mieste. Práve tento rok v marci si pripomenieme 700. výročie jeho úmrtia.

V premiére si môžete online prechádzku pozrieť v sobotu 6. marca 2021 o 18.00 na webstránke visit.trencin.sk, na youtube kanáli a FB KIC Trenčín.

(ÚKIS)

Storočnica speváckeho zboru

Keď budete najbližšie prechádzať po Mierovom námestí okolo budovy, v ktorej donedávna sídlila Slovenská sporiteľňa, môžete si na nej zo strany Farskej ulice všimnúť pamätnú tabuľu s nápisom: „V budove, ktorá stála na tomto mieste, začal 3. marca 1921 svoju činnosť Spevácky zbor slovenských učiteľov.“

Dnes ide o celoslovenský, národný, mužský, učiteľský, reprezentatívny spevácky zbor so sídlom v Trenčianskych Tepliciach. Umelecké teleso je známe doma i v zahraničí. „Počas svojej nepretržitej činnosti koncertovalo takmer vo všetkých mestách i dedinách Slovenska. Z európskych krajín možno povedať, až na pár výnimiek, že v celej Európe a svojím spevom sa prezentovalo aj na americkom i ázijskom kontinente,“ hovorí člen SZSU Peter Siváček.

Myšlienka založiť Spevácky zbor slovenských učiteľov sa zrodila v Prahe v roku 1920. Inšpiráciou bolo vystúpenie Pěveckého sdružení moravských učitelů. Prvá schôdzka Speváckeho zboru slovenských učiteľov sa uskutočnila v budove Slovenského kruhu na Hlavnom námestí v Trenčíne. Prvým dirigentom bol profesor Miloš Ruppeldt, správca Hudobnej školy v Bratislave.

Ako uvádza história zboru



na jeho webstránke, skúšky sa konali raz za mesiac, vždy vo štvrtok, kedy mali školy tzv. feriálny deň. Cvičenie bolo od 8.00 ráno do 16.00 popoludní s hodinovou obedňajšou prestávkou a konalo sa zvyčajne v Trenčíne.

Prvým neoficiálnym vystúpením zboru bolo zaspievanie pri „biliardovom stole“ v priestoroch Slovenského kruhu v Trenčíne 11. augusta 1922. Prvým oficiálnym vystúpením bolo účinkovanie na slávnosti

odhalenia sochy básnika a kňaza Jána Hollého v Maduniciach 14. októbra 1923.

Prvým celovečerným koncertom sa SZSU prezentoval 10. novembra 1923 v Novom Meste nad Váhom a na druhý deň sa predstavil v mieste svojho vzniku a pôsobenia v Trenčíne. Do konca marca 1933 SZSU uskutočnil 167 príležitostných vystúpení, z čoho bolo 95 celovečerných koncertov. Prvou aktivitou mimo Slovenska boli dve vystúpenia v Poľsku v roku 1925.

Ako informoval člen SZSU P. Siváček, súčasťou plánovaných osláv storočnice umeleckého telesa je slávnostný koncert, inaugurácia pamätnej euromince, vydanie poštovej známky, vydanie medaily a ďalšie sprievodné aktivity. Toto všetko by sa malo konať 15. marca 2021 v Trenčianskych Tepliciach od 9.00 hodiny. Pre aktuálne informácie, prosíme, sledujte www.szsus.sk.

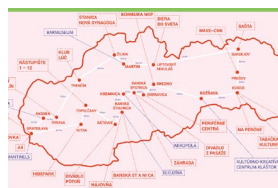
(RED) FOTO: ARCHÍV SZSU

TRENČÍN NA CYKLOMAPE ZA KULTÚROU

Na mape, ktorá pozýva na dobrodružnú cestu po slovenských kultúrnych stánkoch vlakom, na bicykli či po vlastných, je aj naše mesto.

Keď sa Marek Adamov, riaditeľ kultúrneho centra Stanica Žilina-Záriečie a Novej synagógy rozhodol, že obidve slovenské kultúrne centrá na bicykli, vznikol nápad aktualizovať mapu nezávislých kultúrnych centier, ktoré sú členmi siete Anténa.

Z Trenčína ide o Klub Lúč, ktorý je 75,3 km od Malého Berlína v Trnave či 86,5 km od Stanice a Novej synagógy v Žiline. Mapa ponúka nielen trasu po kultúrnych centrách, ktoré pôsobia v oblasti profesionálneho nezávislého súčasného umenia



na Slovensku, ale aj informácie o členoch Antény, odporúčania na výlety do okolia či turistické ubytovanie v okolí kultúrnych centier. Celú mapu nájdete na trencin.sk v aktualitách.

(E. M.)

Popravili ich pred 70 rokmi

Albert Púčik, Anton Tunega a Eduard Tesár – traja mladí muži sa stali obeťami bezohľadného politického násillia a súčasne aj hrdinami rodiaceho sa protikomunistického odboja na Slovensku. Odsúdili ich na smrť povrazom. Poprava sa konala 20. februára pred 70 rokmi v Bratislave.



Ich spoločné osudy sa začali písať v Trenčíne na gymnáziu. Tunega s Tesárom tu bývali, Púčik dochádzal z Dolných Motešíc. Na vysokoškolské štúdiá odišli všetci traja do Bratislavy – Púčik na medicínu, Tesár na právo a Tunega na techniku. Ich plány o budúcom živote zdramatizovala vojna.

■ PROTI NACIZMU I PROTI KOMUNIZMU

Tunega s Púčikom ako vysokoškolskí navštevovali krátky spravodajský kurz organizovaný Hlinkovou mládežou. Ako píše historik Róbert Letz, nemožno ich označiť za nejakých exponenťov Slovenského štátu. Boli to mladí ľudia, ktorí uvažovali a konali spontánne. Front prešiel, nastal mier, ale čoskoro sa ukázalo, že v nových pomeroch je najrozhodujúcejšou politickou silou komunistická strana. Zosilnel tlak na Katolícku cirkev a neriešená ostala aj slovenská otázka. Dušou nespokojencov bol Štefan Chalмовský z Topoľčian, ku ktorému sa Púčik s Tunegom pridali. Išlo o zárodok protikomunistického odboja. Je dôležité, že v jednom

letáku sa jednoznačne postavili za demokraciu a rovnako proti nacizmu

i proti komunizmu.

■ NA GUMOVOM ČLNE

Po likvidácii Chalmovského skupiny vtedajšou Štátnou bezpečnosťou v decembri 1945 skončil Púčik vo väzení a neskôr v pracovnom tábore. Tunega sa musel ukrývať. Púčik v novembri 1947 odišiel do exilu. V americkej okupačnej zóne Rakúska sa spojil so skupinou, ktorá organizovala spravodajskú prácu, namierenú proti prichádzajúcemu komunizmu. Púčik sa podujal na veľmi riskantné cesty s odkazmi a informáciami, ktoré prevážal na gumovom člne cez prísne stráženú riekú Moravu. Kontaktoval sa s Tunegom, s Tesárom sa ani raz nestretol.

Tesár pracoval v Bratislave na pasovom oddelení poverenictva vnútra. Tunega u neho sondoval možnosť dostať sa do zahraničia, neskôr sa od neho dozvedel nejaké informácie o organizácii poverenictva vnútra, o pasoch, ktoré boli vydané pre agentov na falošné mená a o značkách áut, ktoré používala bezpečnosť.

■ ZRADIL HO ZNÁMY Z TRENČINA

Vojenské obranné spravodajstvo sa dozvedelo, že Púčik chodieval na Slovensko i to, kde sa zvykne schovávať. Poslali tam svojho

agenta Jána Divinca, ktorého Púčik poznal z čias štúdií v Trenčíne. Púčik mu dôveroval. Zaisťovali ho 4. januára 1949, 7. januára nasledovalo zaistenie Tunegu a dva dni po ňom aj Tesára. Senát Štátneho súdu v Bratislave 21. mája 1949 všetkých troch odsúdil na doživotné väzenie. Prokurátor sa odvolal a vec sa dostala na najvyšší súd.

KV KSS v Bratislave žiadala zmenu z doživotia na smrť, bezpečnostná komisia ÚV KSC žiadosti v júli 1950 vyhovel a najvyšší súd 16. septembra 1950 zmenil rozsudok. Poslednou možnosťou bola amnestia prezidenta ČSR K. Gottwalda, prezident však milosť neudelil. Telesné pozostatky troch popravených pochovali 21. februára 1951 do hrobov vedľa seba na Martinškom cintoríne v Bratislave.

■ TRIEDNI NEPRIATELIA

„Diktatúra proletariátu a triedny boj – tieto dva pojmy mali ospravedlniť násillie a nespravodlivosť, ktorých sa dopúšťal komunistický režim – údajne v mene robotníckej

triedy – na svojich občanoch,“ píše na obálke knihy „Triedni nepriatelia“ jej zostavovateľ Rudolf Dobiáš. „Uplatňovanie zákonov, inšpirovaných týmito pojmami spôsobilo, že občania prišli o výsadu, ktorú človek dostáva do vienka už pri počatí: o základné ľudské práva. Bez práva na život, na slobodu pohybu a prejavu nemôže byť ľudské šťastie úplné.“

V tejto knihe s podtitulom „Svedectvá o brutalite komunistického režimu“ nájdeme aj svedectvo o Bielej légii a troch popravených mladých mužoch Albertovi Púčikovi, Antonovi Tunegovi a Eduardovi Tesárovi. Zaznamenal ho historik Róbert Letz, autor publikácie „Odkaz živým“, ktorá sleduje tragický osud študentov trenčianskeho gymnázia. Na ňu nadväzuje vydaním zachovanej korešpondencie Alberta Púčika s podtitulom „Drahomilovaní moji!“

Mesto Trenčín si výročie pripomenulo tichou spomienkou pri Pamätníku obeťam komunizmu na Námestí sv. Anny 19. februára 2021. Spolu s primátorom mesta Richardom Rybníčkom si pamiatku popravených prišli uctiť predseda Národnej rady SR Boris Kollár a predstavitelia Nadácie Antona Tunegu Ján Figel' a Miriam Lexmann. Prítomná bola i čestná stráž prezidentky SR. Ich príhovory nájdete na www.trencin.sk.

(E. M.) FOTO: P. S.

■ NEPREHLIADNITE

DOTÁCIE V OBLASTI SOCIÁLNYCH VECÍ

Vo februári bolo vyhlásené dotačné kolo z grantového programu mesta na aktivity v oblasti sociálnych vecí. O podporu je potrebné požiadať do 31. marca 2021.

Žiadosti sa podávajú výhradne elektronicky, vyplnením a odoslaním tlačiva, ktoré nájdete na webstránke trencin.egrant.sk. Prvým krokom je registrácia s uvedením vašej e-mailovej adresy. Na ňu vám príde správa s odkazom, na ktorý treba kliknúť, a tak si aktivovať váš účet. Potom sa už na stránke trencin.egrant.sk môžete prihlásiť a vyplniť žiadosť o dotáciu. Prostredníctvom tohto portálu bude prebiehať

aj hodnotenie žiadostí členmi Komisie sociálnych vecí a verejného poriadku pri mestskom zastupiteľstve.

V roku 2021 sa žiadatelia registrujú do systému len raz, prostredníctvom svojho e-mailu, na ktorý je možné podať žiadosť vo viacerých programoch.

Kritériá poskytovania dotácií podrobne upravuje VZN o dotáciách, ktoré nájdete na www.trencin.sk/dotacie.



ĎAKUJEME!

■ ZA NOVÉ KRÍMIDLÁ PRE VTÁČIKY

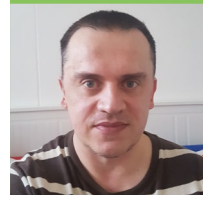
V lesoparku Brezina neďaleko lanového parku je od konca januára zavesených 5 krímidel pre lesné vtáčtvo. Vyrobených, namaľovaných, zavesených a naplnených potravou pre vtáčky ich bolo celkom 80. Vznikli v rámci projektu občianskeho združenia Silnejší slabším, ktoré spojilo centrá pre rodinu Trenčín, Adamovské Kochanovce, Zlatovce, DSS Adamovské Kochanovce, MŠ Chocholná – Velčice, Detský domov Lastovička, Zelenú hliadku Trenčín, Dobrovoľnú civilnú ochranu a ďalších. Okrem Breziny sú krímidlá aj na Soblahovskej ulici, v parku Adamovské Kochanovce, v centrách pre rodinu Mestečko a Adamovské Kochanovce, v MŠ Chocholná – Velčice, Kykula a v záhradách rodín a dobrovoľníkov. Keď budete mať doma zvyšné semenka slnečnice, pšeny, pohánky či pšenice, vezmite ich na prechádzku po Brezine so sebou, môžete ich nasypať do krímidel. Ďakujeme!

■ ZA STAROSTLIVOSŤ O SPOLOČNÝ PRIESTOR

Jozef a Mária Jásajovci bývajú na Vlárskiej ulici. Oproti ich bydlisku, na krytom Orechovskom potoku sú umiestnené nádoby na triedený odpad – sklo, papier, kovy a tetrapaky. Keď nedisciplinovaní obyvatelia odložia k nádobám vecia s odpadmi, ktoré vôbec do týchto kontajnerov nepatria, obraz je katastrofálny. „Naši susedia nezačnú telefonovať a domáhať sa nápravy. Najmä pani Mária sa obvykle v skorých ranných hodinách vyberie ku kontajnerom, všetko, čo je mimo nich pretrieďa, plasty dá do samostatných vriec a keď je zber plastov, tak ich vyloží pred vlastnú bránu a pracovníci Marius Pedersen ich odvezú. To, čo sa dá považovať za komunálne odpady, uloží do kontajnera na komunálny odpad. Celý priestor vyčistí a vyzameta,“ opísala situáciu susedka s tým, že ide o vzácnych ľudí, ktorí neupozorňujú na to, že sa deje niečo zlé, ale sami priložia ruku k dielu aj pre dobro ostatných. Dlhodobu sa snažia starať o čistotu okolo nádob a sú príkladom pre všetkých. Ďakujeme!

Vyšiel historický román o Trenčine

„Prekliaty poklad a meč“ je knižným debutom rodáka z Trenčína Vladislava Doktora (1977), ktorý doteraz publikoval poéziu a prózu pod rôznymi pseudonymami vo viacerých slovenských literárnych periodikách a v kultúrnych prílohách denníkov.



V našom meste prežil veselé detstvo s chalanmi zo sídliska Kvetná, vychodil základnú školu v Zlatovciach a gymnázium. Vyštudoval slovenský jazyk, literatúru a históriu na Filozofickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave.

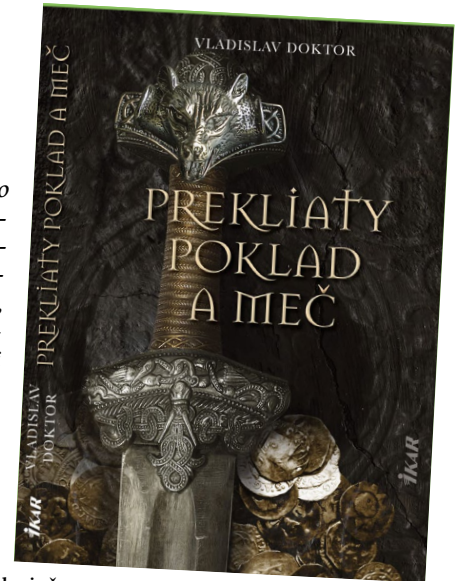
Od malička veľmi rád čítal knihy, vrátane tých o dejinách a svoju úlohu v jeho smerovaní zohrali aj stredoškolskí profesori slovenčiny a dejepisu Marián Kvasnička a Alena Pašková, no a, samozrejme, rodné mesto s fascinujúcou históriou.

Pre svoj román hľadal námet, ktorý by bol spätý s Trenčinom. Našiel ho v roku 1620. „Chcel som napísať knihu o tomto ešte stále aj mojom meste, a práve v časoch Gabriela Betlena sa toho v našom meste udialo

naozaj veľmi veľa. Či už to bolo, kvôli tomu, že na hrade bol častým návštevníkom, sídlili tu jeho vojenskej jednotky, alebo preto, že do mesta začínali stále viac prenikať exulanti z Moravy a Čiech,“ hovorí Vladislav Doktor.

Gabriel Betlen síce nie je úplne hlavnou postavou jeho románu, ale hrá v ňom významnú rolu. Práve tento vojvoda a zároveň Sedmohradské knieža zvolené za kráľa Uhorska bolo azda najvýznamnejším spojencom vtedajšieho Trenčianskeho župana Gašpara Ilešháziho.

Kniha vychádza z historických udalostí a reálnych postáv ako boli, okrem už spomínaných aj rodina Trenčianskeho župana, či postava hradného kapitána Pavla Baračku. „Mám rád pestrosť, ktorú si Trenčín niesol už od stredoveku, či už to bolo vďaka rôznym vierovyznaniam



jeho obyvateľov, prisťahovalectvu ľudí z iných krajín či rôznosti priemyselných firiem, ktoré v meste pôsobili a pôsobia,“ hovorí autor.

Historický román sa odohráva v priebehu mája a júna roku 1620. Podľa V. Doktora mal aj život pred štyristo rokmi svoje lepšie aj horšie stránky, čo určite chcel vo svojom diele zobrazit.

(E. M.) FOTO: ARCHÍV V. D.

Fašiangy 2021 v Opatovej boli

Tradičné fašiangové sprievody tento rok prekazila pandémia. Aby ľudia aspoň trošku pookriali, hudba sa ozývala aspoň z miestneho rozhlasu.

Každoročne sa v mestskej časti Opatová počas fašiangov koná tradičná obchádzka Dychovej hudby Opatovanka po dedine s karnevalovým sprievodom. Tento rok je však iný. Pesimizmus, smútok, uzavretosť aj nedostatok kultúrnych udalostí inšpirovali muzikantov dychovky, aby aspoň symbolicky priniesli hudbu a spev do každého dvora prostredníctvom spolupráce s Kultúrnym strediskom Opatová. Približne polhodinový

program sprevádzal slovom Lubomír Liška, dychovka hrala z CD záznamu.

„Vezmite svoje manželky, manželov do tanca pred vaším domom, ulejte si navzájom po štamprlíku a my vám ešte k tomu takouto formou chvíľku zahráme,“ ozývalo sa v nedeľu 14. februára z reproduktorov na uliciach. Dojati ľudia telefonovali ešte niekoľko hodín organizátorom a ďakovali im za takúto iniciatívu. Poslanec mestského zastupiteľstva



Martin Trepáč svoju podporu vyjadril symbolicky – prišiel vo vyšívanej kubranskej folklórnej košeli. Na záver rozhlasového vysielania Lubomír Liška v mene celej Opatovanky vyjadril nádej, že keď budeme zodpovední a trpezliví, o rok sa všetci stretne a vytancujeme spoločne.

(RED) FOTO: ARCHÍV KS OPATOVÁ

KONTAKTY, KTORÉ SA MÔŽU ZÍŠŤ

Infolinka COVID-19	0800 174 174	Polícia	158
Mestská polícia Trenčín	159	Hasiči	150
Linka tiesňového volania	112	Rýchla zdravotnícka pomoc	155
Regionálny úrad verejného zdravotníctva TN	0911 763 203	Úrad verejného zdravotníctva SR koronapodnety@uvzsrsk	0917 222 682
Poruchanaverejnomosvetlení	0905 316 690	MatrikaMsÚTrenčín (prac.dni)	032/6504 312, 032/6504 313